

Diskothek im Zwei: Alban Berg - Violinkonzert

Montag, 22. Februar 2010, 20.00 - 22.00 Uhr

Samstag, 27. Februar 2010, 14.00 - 16.00 Uhr (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Matthias Arter und Rahel Cunz

Gastgeber: Roland Wächter

1935 arbeitet Alban Berg an seiner 2. Oper „Lulu“, als ihn der amerikanische Violinist Louis Krasner um eine Violinkonzert bittet. Berg, anfangs erst unwillig, nimmt den Auftrag schliesslich an. Als im April dieses Jahres schliesslich Manon Gropius (Tochter von Alma Mahler und Walter Gropius) stirbt, gestaltet Berg das Violinkonzert als eine Art Porträt und Biographie des Mädchens und widmet es „Dem Andenken eines Engels“. – Matthias Arter und Rahel Cunz diskutieren mit Roland Wächter über verschiedene Aufnahmen dieses klassischen Konzerts der Moderne.



Aufnahme 1:

Frank-Peter Zimmermann

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart; Dir. Gianluigi Gelmetti

EMI 754 248 (1991)

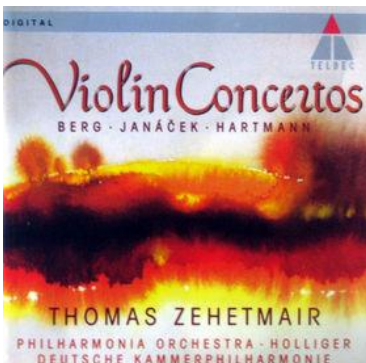


Aufnahme 2:

Anne-Sophie Mutter

Chicago Symphony Orchestra; Dir. James Levine

DG 437 093 (1992)



Aufnahme 3:

Thomas Zehetmair

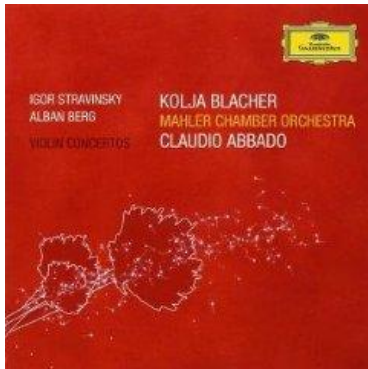
Philharmonia Orchestra; Dir. Heinz Holliger

Teldec 2292-46449 (1992)



Aufnahme 4:

Daniel Hope
BBC Symphony Orchestra; Dir. Paul Watkins
Warner Classics 2564-60291 (2004)



Aufnahme 5:

Kolja Blacher
Mahler Chamber Orchestra; Dir. Claudio Abbado
DG 476 3069 (live, 2005)



Aufnahme 6:

Arabella Steinbacher
WDR Sinfonieorchester Köln; Andris Nelsons
Orfeo 778 091 (2009)