

Diskothek im Zwei: Johann Sebastian Bach: Motetten (BWV 225-230 & Anhang 159)

Montag, 20. September 2010, 20.00 - 22.00 Uhr

Samstag, 25. September 2010, 14.00 - 16.00 Uhr (Zweitsendung)

Gäste im Studio: Jörg-Andreas Bötticher und Andreas Werner

Gastgeberin: Lislot Frei

Das Resultat

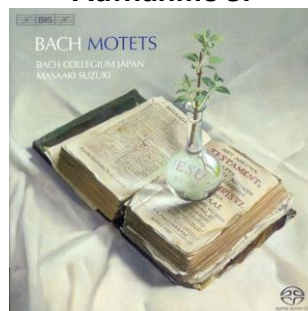
In der Auswahl diesmal lauter neue Aufnahmen, erschienen zwischen 2006 und 2009. Ex aequo am Besten abgeschnitten haben zwei, eine mit solistischem Vokalensemble und eine mit 18-köpfigem Chor. Das Ensemble "Sette Voci" mit seinem Leiter Peter Kooij (A4) ist eine Überraschung; kaum bekannt, beeindruckt und berührt es mit schönen Stimmen, inniger Textausdeutung und einem homogenen Klang. Das Bach Collegium Japan mit Masaaki Suzuki bestätigt nicht zum ersten Mal seinen ausgezeichneten Ruf: Seine Palette zwischen Strahlkraft und subtilen Feinheiten ist breit, die Musik fließt wie selbstverständlich und die Textverständlichkeit verblüfft.

Aufnahme 4:



Sette Voci; Ltg: Peter Kooij
CD Ramée RAM 0906 (2009)

Aufnahme 5:



Bach Collegium Japan; Ltg: Masaaki Suzuki
CD BIS BIS-SACD-1841 (2009)

Zwei weitere Empfehlungen der beiden Experten

- Collegium Vocale Gent, Philippe Herreweghe
- Stuttgarter Kammerchor, Frieder Bernius