

# Glocken der Heimat

*Ort:* Herisau AR  
*Objekt:* Kirche St. Laurentius  
*Konfession:* reformiert

*Aufnahme-Datum* 2003



Tontiefes Geläut, dessen grosse Glocke zu den bedeutendsten der Barockzeit zählt. Sie war ursprünglich Teil des mächtigen Glockenensembles der Abtei Salem (Süddeutschland) und wurde nach der Säkularisierung der Klöster 1807 von den Herisauern für 8000 Gulden gekauft. Ihre reiche ornamentale und figürliche Barockzier, wahrscheinlich vom bedeutenden Bildhauer Josef A. Feuchtmayer entworfen und vom Giesser vorzüglich ausgeführt, darf als ein Höhepunkt dieses Kunsthandwerks gelten.

<i>Schlagton</i>	<i>Name</i>	<i>Gewicht</i>	<i>Gussjahr</i>	<i>Giesser</i>
ges°	Herrgottsglocke	ca. 6500 kg	1756	Franz Anton Grieshaber, Waldshut
b°		3428 kg	1871	Jakob II. Keller, Zürich-Unterstrass
des'		2516 kg	1871	Jakob II. Keller, Zürich-Unterstrass
f'		1757 kg	1871	Jakob II. Keller, Zürich-Unterstrass
ges'		1059 kg	1871	Jakob II. Keller, Zürich-Unterstrass
b'		743 kg	1871	Jakob II. Keller, Zürich-Unterstrass